



ASOCIACIÓN ESPAÑOLA DE EGIPTOLOGÍA

CURSO DE EGIPTOLOGÍA 2021-2022 LA NECRÓPOLIS DE SAQQARA

9

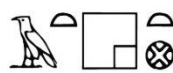
ILUSTRES VECINDADES: KAGEMNI Y PTAHOTEP

JOSÉ RAMÓN PÉREZ-ACCINO

Madrid, 28 de enero de 2022



museo de san isidro
los orígenes de madrid



templo de
debod



Kagemni y Ptahhotep

Ilustres vecindades

José Ramón Pérez-Accino

Universidad Complutense de Madrid

La necrópolis de Saqqarah alberga muchos y variados monumentos de varios tipos y épocas. Entre ellos, y prominentemente, dos mastabas del Reino Antiguo que son vecinas en el espacio que ocupan, la zona conocida como Saqqarah norte. Las mastabas de Kagemni y Ptahhotep no sólo son cercanas en el mapa, también lo son en el tiempo, ambas con propietarios cuyas carreras y títulos son similares. Las características formales y decorativas las hermanan también, siendo ambas magníficos ejemplos de la arquitectura y la decoración de los monumentos funerarios privados de la élite en ese periodo. El estado de preservación de ambas es notablemente bueno y es ésta una característica que también comparten ambos monumentos.

Por último, y notablemente, ambos propietarios son los protagonistas de sendos textos didácticos en los que se presentan uno de ellos como receptor de una enseñanza provechosa para el éxito en la vida de la corte y el otro como el autor de un texto similar. La charla se planteará algunas cuestiones en cuanto al sentido de los textos didácticos en los que estos ilustres vecinos se encuentran tan próximos y tan hermanados en la tradición literaria posterior.

Bibliografía

Friedrich von Bissing - *Die Mastaba des Gem-ni-kai*, Berlin, 1905-1911.

Yvonne Harpur y Paolo Scremin. *The Chapel of Kagemni: Scene Details* (Egypt in Miniature, Volume 1, Oxford Expedition to Egypt, 2006.

Norman de Garis Davies, *The Mastaba of Ptahhetep and Akhethetep*, Part I, EEF, London, 1900; Part II, EEF, London, 1901.

Rosalind Paget y Annie Pirie, *The Tomb of Ptah-hetep*, Egypt Research Account, 1896.

Zbyněk Žába - *Les maximes de Ptahhotep*, Prague, Nakladatelstvi Ceskoslovenske Akademie Ved, 1956.

Miriam Lichtheim - *Ancient Egyptian Autobiographies Chiefly of the Middle Kingdom: Study and an Anthology*, Fribourg - Göttingen, Universitätsverlag Fribourg-Vanderhoeck & Ruprecht, 1988.