



ASOCIACIÓN ESPAÑOLA DE EGIPTOLOGÍA

CURSO DE EGIPTOLOGÍA 2019-2020 EL IMPERIO EGIPCIO. LA DINASTÍA XVIII

12

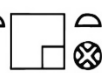
*EL REDESCUBRIMIENTO DEL PAÍS DE PUNT Y EL MAR ROJO
DURANTE LA DINASTÍA XVIII*

JORGE RUBIO CAMPOS

Madrid, 7 de febrero de 2020



museo de san isidro
los orígenes de madrid



templo de
debod



EL REDESCUBRIMIENTO DEL PAÍS DE PUNT Y EL MAR ROJO DURANTE LA DINASTÍA XVIII

Al estudiar los intercambios comerciales entre Egipto y Punt durante el Imperio Nuevo, observamos que Punt está definido, tanto en territorios situados en las costas sudanesa y eritrea de África, como también en la saudí y yemení en la península arábiga.

Dada su lejanía en un *finis terrae* mítico, su aislamiento y su carácter pacífico, así como la abundancia de productos exóticos y de lujo (resinas aromáticas, maderas preciosas, oro, etc.), Punt fue considerado por los egipcios como una “tierra maravillosa”, estrechamente relacionada con los dioses, de ahí su calificativo como *Ta Neter* (Tierra del dios). Esta percepción se inició a finales del Imperio Antiguo, aunque será en el Primer Periodo Intermedio cuando Punt aparezca citado en textos religiosos y en epítetos divinos.

Los puntitas eran de piel clara, barba como la de los dioses de Egipto, pelo largo rizado y sujeto por una cinta. Vestían un faldellín como los egipcios, pero con dos pliegues centrales; llevaban un collar corto con un medallón oval y un puñal en la cintura. Los jefes adornaban las piernas con anillos.

El comercio con Punt, dada su lejanía, fue siempre un monopolio de Estado. Se inició a finales del Imperio Antiguo (dinastías V y VI), para desaparecer durante el Primer Periodo Intermedio, dada la debilidad de la realeza en un Egipto fragmentado. Será durante el Imperio Medio (dinastías XI y XII), unos 250 años después, cuando vuelvan a realizarse expediciones a Punt. Nuevamente y ante la quiebra de la unidad del Estado faraónico en el Segundo Periodo Intermedio, las expediciones quedaron suspendidas hasta su reanudación en la dinastía XVIII durante el reinado de Hatshepsut; habían transcurrido 200 años desde la última.

La reanudación de las expediciones al Punt durante la dinastía XVIII, fue considerada como un redescubrimiento del país, tal y como se cita en los textos:

“El rey *Maatkara* (Hatshepsut) vino al santuario para escuchar el oráculo del dios: Buscad los caminos de Punt. Alcanzar los puertos del incienso e inspeccionar los caminos de su entorno, conocer sus itinerarios y divulgar sus rutas. Yo (Amón) he profetizado esto (nueva expedición a Punt); he esperado ver esto desde hace tiempo, años sin fin”.

BIBLIOGRAFÍA

BICKEL, S. (2014), *Worldview and Royal Discourse in the Time of Hatshepsut. En Creativity and Innovation in the Reign of Hatshepsut*, Chicago.

BRADBURY, L. (1996), *Kpn-boats, Punt Trade, and Lost Emporium*, *JARCE* 33, El Cairo.

CASSON, L. (1967), *The Ancient Mariners*, Nueva York.

(1969), *Los antiguos marinos: Navegantes y guerreros en el Mediterráneo en la Antigüedad*, Buenos Aires.

(1971), *Ship and Seamanship in the Ancient World*, Nueva Jersey.

CLINE, E.H. *et alii* (2006), *Thutmosis III. A New Biography*, Michigan.

COZZOLINO, C. (1991), *The Land of Pwnt*, *ICE*, Turin.

DANELIUS, E. y STEINITZ, H. (1967), *The Fishes and Other Aquatic Animals on the Punt- Reliefs at Deir el-Bahri*, *JEA* 53, Londres.

DIEGO ESPINEL, A. (2003), *Los contactos comerciales entre Egipto y Punt durante el Reino Medio (Dinastías XI-XIII)*, *BAEDE* 13, Madrid.

(2011), *Abriendo los caminos de Punt*, Barcelona.

- DIXON, D.M. (1969), The Transplantation of Punt Incense Trees in Egypt, *JEA* 55, Londres.
- FATTOVICH, R. (1991), Punt: the archaeological perspective, *ICE*, Turín.
- FAULKNER, R.O. (1940), Egyptian Seagoing Ships, *JEA* 26, Londres.
- HEPPER, N. (1969), Arabian and African Frankincense Trees, *JEA* 55, Londres.
- IWASZCZUK, J. (2016), *Sacred landscape of Thebes during the reign of Hatshepsut*, 2 Vols., Varsovia.
- JENKINS, N. (1984), *The Boat Beneath the Pyramid*, Londres.
- LIESKE, E. y MYERS, R. (1998), *Peces de arrecifes coralinos del Indo-Pacífico y Caribe*, Barcelona.
- LIPKE, P. (1984), *The Royal Ship of Cheops*, Greenwich.
- LOUANT, E. (2000), *Comment Pouiemrê triompha de la mort*, Lovaina.
- MARTÍNEZ, Ph. (1993), Une expédition pacifique au lointain pays de Pount, *Les Dossiers d'Archéologie* 187 S, Dijon.
- MARUÉJOL, F. (2014), *Thoutmosis III et la corégence avec Hatchepsout*, París.
- MOJETTA, A. (2006), *Barrera Coralina*, Madrid.
- NAVILLE, É. (1895-1908), *The Temple of Deir el Bahari*, 7 Vols., Londres.
- NEWBERRY, P.E. (1942), Notes of Seagoing Ships, *JEA* 28, Londres.
- PIRELLI, R. (1991), Punt in Egyptian myth and trade, *ICE*, Turín.
- PORTER, B. y MOSS, R. (1972), *Topographical Bibliography of Ancient Egyptian Hieroglyphic Texts, Reliefs and Paintings, Vol.II, Theban Temples*, Oxford.
- RATIÉ, S. (1979), *La Reine Hatchepsout. Sources et Problèmes*, Leyden.
- RUBIO CAMPOS, J. et alii (2008), *El Nilo: curso de agua, curso de vida*, Madrid.
- RUBIO CAMPOS, J. (2009), *Thutmosis III. El faraón que creó el imperio egipcio*, Cuenca.
- (2010), La estructura económica de intercambio del Egipto faraónico hasta la conclusión del Imperio Nuevo, *BAEDE* 19, Madrid.
- SAYED, A.M. (2000), Problems of the Archaeology of the Red Sea and the South-East Delta, *ICE*, El Cairo.
- SCHUHMACHER, H. (1978), *Arrecifes Coralinos*, Barcelona.
- SILVER, M. (2007), Ancient Economies II: Making a Case for a Technological Interpretation of the Parting of the Sea in Exodus, <http://www.angelfire.com/ms/ancecon/>
- TALLET, P. y MAHFOUZ, S. et alii (2012), *The Red Sea in Pharaonic Times*, El Cairo.

ABREVIATURAS

- BAEDE: *Boletín de la Asociación Española de Egiptología*, Madrid.
- ICE: *International Congress of Egyptologists*.
- JARCE: *Journal of the American Research Center in Egypt*, El Cairo.
- JEA: *Journal of Egyptian Archaeology*, Londres.