



ASOCIACIÓN ESPAÑOLA DE EGIPTOLOGÍA

CURSO DE EGIPTOLOGÍA 2019-2020 EL IMPERIO EGIPCIO. LA DINASTÍA XVIII

1

*Ahmose y el comienzo de la XVIII dinastía.
Consecuencias del dominio Hiksio en la historia
de la XVIII dinastía*

Antonio Pérez Largacha

Madrid, 4 de octubre de 2019



museo de san isidro
los orígenes de madrid



templo de
debod



**Ahmoose y el comienzo de la XVIII dinastía.
Consecuencias del dominio Hiksoso en la historia de la XVIII dinastía**

**Prof. Dr. Antonio Pérez Largacha
Universidad Internacional de La Rioja (UNIR)**

En el reinado del faraón Ahmoose Egipto vuelve a reunificarse bajo un único poder, los Hiksos fueron vencidos y su capital, Avaris, conquistada, aunque no destruida.

Al poco tiempo, Ahmoose emprende una política expansionista hacia Nubia, tanto para eliminar el peligro que había supuesto el poder de Kush en el II Período Intermedio como para restablecer el acceso a unas rutas comerciales que permitían acceder a exóticos productos, en especial el oro, los cuales iban a ser destinados, en una parte significativa, a glorificar al dios que guio el gobierno de Ahmoose y de sus sucesores, Amón, cuyo templo de Karnak, además de recibir continuas ofrendas, se reafirmó como el templo más importante de Egipto, tanto en términos políticos como religiosos. Ahmoose fue el primer faraón de la XVIII dinastía, que dio inicio al Reino Nuevo, (Ca. 1550-1200 a.C.), posiblemente el período histórico más conocido de la historia de Egipto por el conjunto de la sociedad y cuya imagen está dominada por la belicosidad de sus faraones, el control e influencia que ejerció Egipto en el Levante mediterráneo y en Nubia, por las tumbas reales del valle de los reyes o sus expresiones artísticas y literarias, entre otras manifestaciones.

Sin embargo, Ahmoose llegó al trono accidentalmente, tras la prematura muerte de su hermano Kamose, estando marcados sus primeros años de reinado por la regencia e influencia de su madre, Ahhotep I. Igualmente, en sus años de reinado tuvo un protagonismo especial su esposa, Ahmoose Nefertari, la primera mujer de la realeza en llevar el título de *hemet netjer*, “esposa divina de Amón”, un cargo que a lo largo de la XVIII dinastía iba tener gran importancia. Reinas que anticipan la importancia, en todos los ámbitos, que iban a tener las esposas reales a lo largo de toda la XVIII dinastía.

Como es sabido, en los últimos años la consideración de los Hiksos como unos asiáticos que conquistaron Egipto y no respetaron las tradiciones y costumbres egipcias se ha revelado como errónea, al tiempo que su legado cultural y, en especial, de las dinámicas comerciales y diplomáticas que establecieron, tuvo gran influencia en la política de Ahmoose y sus sucesores, siendo por ello importante conocer las consecuencias de su gobierno y presencia en Egipto para comprender mejor algunas de las dinámicas que caracterizaron al menos a la primera mitad de la XVIII dinastía.

Bibliografía

Bietak, M. (2010), “From where came the Hyksos and where did they go?”, en *The Second Intermediate Period. Current Research, future prospects*, Maree, M. (Ed.), OLA 192, pp. 139-181.

Bietak, M. et al. (2016), “Ahmoose in Avaris?”, *Mit archäologischen Schichten Geschichte schreiben Festschrift für Edgar B. Pusch zum 70. Geburtstag*, Hildesheim, pp. 81-93.

Biston-Moulin, S. (2015), “À propos de deux documents d’Ahmosis à Karnak”, *Cahiers de Karnak* vol. 15, pp. 39-49.

- Enmarch, R. (2013), "Some literary aspects of the Kamose Inscriptions", *JEA* 99, pp. 253-263.
- Gestoso Singer, G. (2011), "Ahmose Nefertari, the Woman in Black", *Terrae Antiquae*, 17, online: <http://terraeantiquae.com/profiles/blogs/ahmose-nefertari-the-woman-in>
- Manley, B. (2002), "Some images of the king and queen together in stele of Ahmose I", *TdE* vol. 1, pp. 35-44.
- Ritner, R. & Moeller, N. (2014), "The Ahmose tempest stela, Thera and comparative chronology", *JNES* 73, pp. 1-19.